

Symposium und Fachtagung

„That`s me!“ - Ästhetik in individuellen, sozialen und beruflichen Lebenswirklichkeiten

Beginn: Freitag, 17.5.2019, 17:00 Uhr

Ende: Sonntag, 19.5.2019, 12:30 (Für IGPE-Mitglieder So. 12:30-13:30 Uhr Generalversammlung)

Ort: *Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft*, Alfter/Bonn. Campus II, Villestraße 3, 53347 Alfter

Programm (Stand 10.5.2019, Änderungen vorbehalten)

Freitag, 17.5.2019

17:00 Willkommen: Ankunft, Austausch, Erfrischungen

17:30 bis 19:30

Begrüßung, Eröffnung

Eröffnungsreferat: Jenseits der Künste - Zur Polyästhetik des Alltags.

(Univ. Prof. Dr. Christian G. Allesch, Paris Lodron Universität Salzburg)

Künstlerischer Beitrag: Brecht –Städtebewohner – und andere Entfremdete

(Prof. Hans Martin Ritter, Univ. d. Künste, Berlin)

20:00 Treffen zu Abendessen und Gedankenaustausch

Samstag, 18.5.2019

09:00 Polyästhetische Bildung zwischen Herkunft und Zukunft (Prof. Mag. Gerhard Hofbauer)

09:45 Einführung, 10:00 bis 12:00 und 14:00 bis 16:00 Parallel-Workshops:

Workshop I: Spielend leben lernen –Theaterpädagogik mit Kindern

Prof. Ulrich Maiwald

Workshop II: Entwicklung fördern durch Eurythmie

Prof.in Ulrike Langerscheid

Workshop III: Ästhetisches Ich – Ich in der Berufswelt

Dipl. Päd. Hajo Spieker

Workshop IV: Rhythmus in Leben, Sprechen und Singen

Dr. Dr. Dietmar Jürgens

12:00 bis 13:00 Mittagspause, Möglichkeit zum Mittagessen am Campus

13:30 Vernissage mit Künstlern mit Behinderung

(Künstler der Villa Gauhe, Eitorf, Dipl. Soz.Päd. Margret Tepper, ehem. Einrichtungsleiterin u. Künstlerbegleiterin, DDr. Dietmar Jürgens)

14:30 bis 16:00 Parallel-Workshops (s.o.), 16:00 Pause

- 16:30 Präsentation der Workshops
- 17:15 Ästhetische Erfahrung und Biografie: „mit Kinderaugen betrachtet“
(Michael Brockmann, M.A.)
- 18:30 Aktuelle mediale Entwicklung in sozialen und beruflichen Lebensweltgestaltungen
(Prof.ⁱⁿ Dr. Anna Zembala)
- 19:45 Treffen zu Abendessen und Gedankenaustausch

Sonntag, 19.07.2019

- 09:00 Ästhetik in individuellen, sozialen und beruflichen Lebenswirklichkeiten in Beispielen
der Gegenwarts-literatur (Prof. Dr. Dr. Dietmar Jürgens)
- 10:00 Conclusio: Zur Selbstreflexion ästhetisch künstlerischen Handelns und dessen Transfer
in die persönliche Lebens- und Berufsbiografie (Parall. Arbeitsgruppen, Bericht im Plenum)
- 11:30 Künstlerischer Schlusspunkt: Prof. em. Dr. Claus Thomas, Univ. und Hochschule für Musik
Freiburg, Mitbegründer und Ehrenmitglied der IGPE, Rezitator, Schauspieler
- 12:00 Schlussbotschaft und Ausblick (Dr. Dr. Dietmar Jürgens, Mag. Gerhard Hofbauer)
- 12:30 Generalversammlung der IGPE (für Mitglieder)